

iHOLA!

NUM. 3.477 • 23 MARZO 2011 • 2 €

Canarias: 2,10 € (IVA incluido)

Portugal (cont.): 2 € / Portugal (ilhas): 2,60 €

KATE MIDDLETON, LA NOVIA DEL AÑO NACE UN NUEVO ESTILO DE PRINCESA

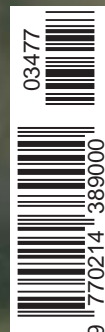
«Me siento afortunada. Estoy deseando pasar el resto de mi vida con Guillermo»

EXCLUSIVA

ROSARIO MOHEDANO
Y ANDRES FERNANDEZ
NOS ANUNCIAN QUE
ESPERAN UN HIJO Y SE
CASAN ESTA PRIMAVERA
EN «YERBABUENA»



**CARLOTA
CASIRAGHI**
estrella en la
fiesta benéfica
presidida por su
hermano Andrea





Tras ganar el juicio por la paternidad de su hijo, la popular presentadora ha comenzado una nueva vida al lado del empresario, con el que lleva un año y medio de relación

**IVONNE REYES POSA POR PRIMERA VEZ
CON SU NOVIO, NACHO MUÑOZ DEL TORO:
«QUEREMOS CASARNOS Y TENER HIJOS»**



«Para mí presentar a mi hijo a Nacho era un paso muy importante. Ahora no tengo que dedicarle un tiempo a cada uno, sino que somos un equipo», nos cuenta Ivonne (con un vestido de Cool the Sack, zapatos de Jimmy Choo, cinturón de Alaia para Just One y cazadora de Belstaff), que posa por primera vez con Nacho (que lleva pantalón de Diesel, jersey de Zadig & Voltaire, cazadora de Adolfo Domínguez y botas de Ursula Mascaró). A la derecha, Ivonne con jersey de Cruciani para Just One y Nacho con camisa de El Ganso





Sobre estas líneas, primer plano de Ivonne y Nacho. A la derecha, Ivonne —con vaqueros, camisa, chaqueta y collar de Atelier Concept— y Nacho —con pantalón de Ted Baker, chaqueta de Vicomte y botas de Timberland— entre risas y juegos

HA soltado lastre, se ha quitado un gran peso de encima y resurge una nueva Ivonne. Es su volver a empezar. Para eso era necesario romper con el pasado y cerrar el capítulo judicial de su demanda a Pepe Navarro por la paternidad de su hijo —ganada en primera instancia—. Ahora avanza como mujer, y lo hace de la mano de Nacho Muñoz del Toro, un empresario madrileño dedicado al mundo de la publicidad que le ha dado valentía ante la flaqueza, tranquilidad en los momentos de tensión y amor en los tiempos de inseguridad. Eso sí, la sonrisa y la simpatía —marca de la casa— permanecen inalterables en su rostro y en su discurso. En el idílico entorno de Los Claustros de Ayllón, Ivonne posa por primera vez al lado de Nacho y nos hablan de su presente y sus proyectos de futuro. Una vida por delante.

—**Ivonne, se te acumulan los motivos para estar feliz...**

—La verdad es que me encuentro en un buen momento. Estoy muy feliz y contenta después de un año y medio de relación.

—**¿Cómo os conocisteis?**

—A través de una amiga común —explica Nacho—. Nos presentó y desde el primer momento hubo «feeling». Luego coincidimos en varias ocasiones por casualidad, hasta que Ivonne me invitó a su cumpleaños. Continuamos quedando y... aquí seguimos.

—**¿Fue amor a primera vista?**

—La verdad es que sí, nos gustamos desde el principio ¡y hubo muy buena conexión! —dice Ivonne.

—**Nacho, tú te tienes que partir de risa con Ivonne...**

—Ella es natural, tal y como la ves; siempre está bromeando. Nos divertimos y lo pasamos bien juntos.

—**Parece como si hubieras necesitado cerrar un capítulo —con todo el tema del juicio y la paternidad de tu hijo— para poder empezar una nueva vida...**

—Sí, definitivamente. Yo tenía ese tema pendiente, que lo fui alargando y no me decidía a dar el paso, porque siempre crees que puedes darle otra solución. Hasta que te das cuenta de que te tienes que enfrentar a las cosas, aunque sean muy dolorosas. Hasta que no sales de ahí, sigues en un proceso de turbulencias y no ves un cielo claro. Cerrar ese capítulo me ha dejado respirar, me ha permitido avanzar

como mujer y madurar en todos los aspectos. Vuelves a creer.

—**¿En el amor?**

—Sí, en el amor y en los demás, y vuelves a tomar conciencia de que hay otra vida. A eso me han ayudado mucho Nacho y mi hijo.

—**Nacho, has estado a su lado durante todo el proceso judicial. ¿Cómo lo has vivido?**

—Yo la he tranquilizado, pero ella es muy fuerte. Lo ha hecho muy bien y lo cierto es que no necesitaba demasiada ayuda. Es una gran mujer, con todo el coraje.

—**A ti, que eras totalmente anónimo, ¿no te echaba un poco para atrás todo el asunto y su trascendencia mediática?**

—Pues es que cuando conocí a Ivonne no sabía quién era ella ni, por supuesto, toda esta historia...

«He necesitado cerrar el capítulo del juicio de la paternidad de mi hijo para ser capaz de empezar una nueva vida. Me ha dejado respirar, avanzar como mujer, madurar y volver a creer en el amor»

—**¿De verdad que no sabías quien era Ivonne Reyes?**

—No, no tenía ni idea. He vivido en Ginebra, Finlandia, Miami... Y no sabía quién era. Pero rápidamente mis amigos me pusieron al tanto...

—Yo creo que eso fue lo que al principio me atrajo, que tuviera una actitud tan normal. Muchas veces cuando alguien se te acerca tienes dudas de que lo

haga porque trabajas en la tele, porque le gustes de verdad, porque eres tú... Pero a él hasta se le olvidó cómo me llamaba y me lo tuvo que volver a preguntar (y se muere de la risa).

—**Ivonne. Nunca hasta ahora habías «presentado» a ningún novio. ¿Eso quiere decir que esto va muy en serio?**

—Desde el principio nos llevamos muy bien, pero al principio no sabes hasta qué punto va en serio o no...

—**Quizá ahora, tras el juicio, hay un antes y un después en tu vida, ¿o es que Nacho te ha dado algo que hasta ahora no habías encontrado?**

—Ambas cosas. Si tienes cosas pendientes no avanzas porque tienes que reorganizar tu vida. Y esa inestabilidad la reflejas en las personas con las que has estado y en el tipo de relación que has tenido. Por otra parte, es cierto que Nacho me ha dado mucha tranquilidad, mucha paciencia y... mucho amor. Es detallista, cariñoso y romántico, y no sólo conmigo, sino con todo mi entorno; se ha ganado a todos y ya es de la familia. Hablamos horas y horas, y tenemos que hacer un esfuerzo para no hablar (y vuelve a reír).

—**Nacho, poco se sabe de ti más allá de que estudiaste Administración de Empresas y Marketing en ICADE, que has vivido por medio mundo y que ahora has montado tu propia empresa de publicidad en Madrid. Cuéntanos tu historia...**

—Me considero un hombre normal, soy el mayor de cuatro hermanos, adoro a mi madre y a mi familia. En el terreno profesional, trabajé en algunas multinacionales y luego creé mi propia empresa.

—**Tengo entendido que la tradición empresarial te viene de familia.**

—Sí. Mi abuelo Gregorio del Toro es un importante editor de la posguerra. Durante una década entregó un premio editorial importante en España, el Larru, y recibió mucho reconocimiento por su esfuerzo y su trabajo. Mi padre, que, desgraciadamente, falleció, también fue empresario, montó una cadena de gimnasios —los Muvia— con sus hermanos y fabricaba las máquinas de deporte Image, que fueron líderes en el mercado europeo y llegaron a equipar a los astronautas rusos. Estoy muy orgulloso de los dos.

(SIGUE)



«Nacho me ha dado tranquilidad, paciencia y mucho amor. Es detallista,¹⁰³ cariñoso y romántico, y no sólo conmigo: se ha ganado a todo mi entorno»



«Nacho me ha dado tranquilidad, paciencia y... mucho amor», nos cuenta una feliz Ivonne (con vestido de Adolfo Domínguez, pulsera de Cartier y pendientes de Folli Follie), que posa con Nacho (con traje y camisa de Adolfo Domínguez y zapatos de Mascaró) en los preciosos jardines de Los Claustros de Ayllón

—Tuviste una historia muy especial en México y estuviste incluso a punto de casarte con Paula Arango.

—Es cierto que tuve una relación muy bonita con Paula Arango, con la que estuve a punto de casarme, pero, como en tantas parejas, nos dimos cuenta de que las cosas no funcionaban y cancelamos el compromiso. Lo que no es verdad es que la dejara plantada en el altar ni que yo fuera un novio a la fuga. Fue una decisión de los dos. Yo la quiero y la respeto mucho y aún mantenemos una buena amistad. No hay más que eso.

—¿Qué proyectos de futuro tenéis juntos, Nacho?

—Estamos fenomenal y avanzamos con mucha naturalidad.

—¿Pero os gustaría casaros?

—Sí, claro que nos gustaría, pero de momento no hay planes.

—¿Y tener niños?

—Me encantaría, y familia numerosa.

—Yo no lo descarto, pero es que ¡Nacho habla de cinco niños! (y se parte de risa).

—Nacho, ¿qué tal te llevas con Alejandro?

—Muy bien. Jugamos, hacemos los deberes, nos divertimos...

—Dar el paso de involucrar a tu novio en la vida de tu hijo para una madre es muy importante...

—Definitivamente, pero era el momento. Además, ahora somos un equipo, y ya no tengo que dedicarle un tiempo a cada uno.

—¿Le has explicado a Alejandro lo que supone el juicio?

—Lo del juicio lo sabe. Se lo he explicado desde un punto de vista positivo, aunque sin adornarlo. Lo ha encajado bien, porque él ha visto tranquilidad en su entorno. Él es muy maduro.

«A Alejandro le he explicado todo el tema del juicio intentando ofrecerle el punto de vista más positivo. Pero cuando te pregunta el porqué... se te cae el alma a los pies»

—¿Te ha preguntado por qué son así las cosas?

—Me ha hecho mil preguntas, pero hay cosas que no le puedes explicar porque ni siquiera las entendemos los adultos. Cuando te pregunta el porqué... se te cae el alma a los pies.

—¿En qué momento se encuentra el proceso?

—El juicio se ganó en primera instancia; él recurrió, pero no se ha vuelto a hacer la prueba de paternidad —y ya es la sexta vez—, con lo cual estamos esperando la nueva sentencia.

—Con respecto a la manutención, ¿cómo va?

—Ahora ya la está pasando.

—Pero, paralelamente, tuviste que denunciarle por no pasar la manutención

—Sí, pero ahora ya la está pasando.

—¿Qué proyectos profesionales tienes?

—Voy a seguir con «Tensión sin límite» en Veo 7, porque el programa vuelve a emisión en estos días, y tengo proyectos en Los Angeles. También Nacho y yo hemos montado juntos una productora para hacer un programa de cocina y actualidad que presentaré yo.

Texto: ROSETA L. DEL VALLE

Fotos: ESTUDIO 1

Estilismo: ANA ANTIC

Ayudante de estilismo: TAMARA V.

Maquillaje y peluquería: PITI PASTOR

(ANA PRADO) para MAC y KERASTASE

Coordinación: PIETER COMUNICACION

Localización: LOS CLAUSTROS DE AYLLÓN

(www.losclaustros.com)